

(日本語は英語の後にあります)

Kishido Skills Classes: Levels and Promotion

Level	Minimum Hours of Classes at level Required for Test	Requirements to Achieve
Novice/Initiate	8 hours To graduate from <i>Initiate</i> status must attend 8 hours of classes before able to participate in Open Sparring practice (either Light Battle or Armored Battle.) 50 Hours minimum total	Tintagel Membership
Scholar	250	
Advanced Scholar	250	
Free Scholar	250	Must also be either Grade 4 Fencer or a Knight. Must also be Grade 2 Marshal
Provost		Must also be Grade 3 Marshal

***Note: Emphasize to the students that this is the minimum time required to qualify to take the test. They may need more time.**

Testing:

- 1) Tests for Scholar will be held on a Sunday morning 1 time every two month**
- 2) Test for Advanced Scholar will be held 1 every three months.**
- 3) Tests must be reserved at least a week in advance: There will be only two slots available in each test, first come first served.**

What a student needs to be able to do in order to achieve the following ranks:

Initiate

Novice --

Can stand upright, see lightning, and hear thunder

Scholar --

As above, plus...

Can demonstrate understanding of Ranges: out of range, long, medium, short, contact

Can demonstrate understanding of basic guards

Can demonstrate basic competency in the meisterhau

Can demonstrate basic competency in versetzen

Can demonstrate basic competency in the drei wunders

Can demonstrate basic competency in 2 absetzen

Can demonstrate basic footwork.

Can perform the 1 man-kata with no major flaws

Can demonstrate 6x6 Kata with sword and shield

Can demonstrate 1x4 thrusting with sword and shield

To pass test, student must achieve xNumber of points, with no skill being ranked 2 or less.

Advanced Scholar

Longsword:

Can demonstrate use of meisterhau in combat

Can demonstrate the use of versetzen in combat

Can demonstrate the use of absetzen in combat

Can demonstrate basic competency with winden

Can describe too soft, soft, hard, too hard binds

Can demonstrate basic competency with fuhlen:

abnehmen

Can demonstrate basic competency of durchwechselln

Can demonstrate understanding of nachreisen

Can demonstrate understanding of vor, indes, and nacht
Can demonstrate understanding of zufechten, Krieg, and abzug

Can perform the 1 man-kata without error with clean technique
Can perform the 2 man-kata
Can perform x4 kata with sword & shield with clean technique

Sword and Shield

Bind
Wind
Zwerchau

Polearm

Can demonstrate basic understanding of guards
Can demonstrate basic understanding of grips
Can demonstrate basic understanding of transitions
Can demonstrate basic understanding of binds from right/left
Can demonstrate basic understanding of binds on right/left
Can demonstrate x4 kata

Dagger

Can demonstrate basic understanding of guards
Can demonstrate basic understanding of 4x4 kata in good form

Wrestling

Can explain basic grips
Can demonstrate basic understanding of following throws:

To pass test, student must achieve xNumber of points, with no skill being ranked 2 or less.

Free Scholar

As above, plus...

must possess own sword and safety equipment, as well as suitable historical clothing.

Has won 20 tournament challenges against other Students

Can demonstrate all the skills taught in Sigmund Ringecks work describing Liechtenauer's

Zettel, including counters and *Durchlaufen* techniques.
Can demonstrate winden in combat
Can demonstrate concept of *fuhlen* in combat
Can perform the 1 man kata flawlessly
Can perform the 2 man-kata without error with clean technique
Can demonstrate basic competency of Harnischfechten techniques

Has attained Journeyman status in at least one other style of combat (e.g. sword and buckler, dagger, wrestling)
Has fought (but not necessarily won) at least 10 challenges to students or teachers of other schools
Has written a paper adding the understanding of the art (can analyze original texts or modern interpretations of techniques)
Can demonstrate use of Harnischfechten techniques in combat.
Has _____ amount of time logged as an assistant instructor.

Provost

Instructor certification is given only to those who
1) Have achieved Journeyman status
2) Have _____ hours logged as an assistant instructor
3) Have attended a yearly certification seminar

Jay Level

Must demonstrably be Jay.

Fencing Levels. Challenges based on up to 5 challenges per challenge day (2 longsword, 2 sword and shield, 1 staff/spear/pole weapon (dagger and wrestling non-challenges will be done for practice, but not for levelling up since difficult to judge safely)

(Note: we might amend this to include 1 wrestling challenge and 1 sword and shield, but this will depend on testing.)

(Note 2: all fencing challenges are matched weapons)

Fencer Level 1 (needs 4 challenge points to advance)
Fencer Level 2 (needs 30 Challenge points to advance)
Fencer Level 3 (needs 100 Challenge Points to advance)
Fencer Level 4 (needs 300 Challenge Points to advance)
Fencer Level 5

Student Skill Levels

スキルレベルの指標

各ランクへ昇級するために必要な条件は次のようになっています。

■Novice -- 初心者

全ての生徒はこのクラスからスタートします。
直立できること、光が見え、雷が聞こえること

■Scholar -- スカラー

Noviceの条件に加え以下のことができること..

他の**初心者 (Novice)** クラスの生徒と対戦し一勝すること

相手との適切な距離間がわかり、またその間隔がとれること。
基本的な防御の仕方がわかり、また実際に防御ができること。
マイスターハウの基本の動きが出来ること
フェアゼツェンの基本の動きが出来ること
ドライ・ヴンダーの基本の動きが出来ること
アップゼツェンの基本の動きが出来ること
「一人の型」が出来ること

■Advanced Scholar アドバンス・スカラー

スカラー の条件に加え以下のことができること..

他の**スカラー**と対戦し10勝すること

試合と同じようなスピードでマイスターハウの技が使えること。
試合と同じようなスピードでフェアゼッツェンの技が使えること。
試合と同じようなスピードでアップゼッツェンの技が使えること。
ヴィンデンの基本の動きができること。
フーレンの基本の動きができること。
ナッハライゼンの理論を理解し、実際にナッハライゼンが使えること。
フォア、インデス、ナハトの理論を理解し、実際に使えること。
ツーフェヒテン、クリーク、アップツークの理論を理解し、実際に使えること。

ミスすることなく、きれいな動きでスムーズに「一人の型」ができること。
二人でペアになり「二人の型」が出来ること。

Free Scholar フリースカラー

アドバンス・スカラーの条件に加え以下のことができること..

自分の剣と防具、また剣術にふさわしいアンティークスタイルの衣装を持っていること。

他のアドバンス・スカラーと対戦し20勝をすること。

ジークムント・リングエックの著書で教えられている全ての技（カウンターズcounters とドウルヒラウフェンDurchlaufenを含む）が出来ること。
試合と同じようなスピードでヴィンデンの技ができること。
試合と同じようなスピードでフーレンの技ができること。
二人でペアになり、ミスすることなくきれいな動きでスムーズに「二人の型」ができること。

Free Scholar -- フリー・スカラー

他のジャーニマン・スカラーと対戦し30勝をすること。
ティンタジェルの生徒で異なる剣術スタイルの相手に挑戦し、少なくとも10勝をすること。
ロングソード以外のコンバットスタイル（例：ソード&バックラー、ダガー、レスリングなど）を少なくとも一つはジャーニマンレベルにすること。
他のスクールの生徒あるいはインストラクターと、少なくとも10戦をすること（かならずしも勝つ必要はない）。

西洋剣術に関する論文を書くこと。その際、技に関する原書や現代解説書の分析を加えること。
試合と同じようなスピードでハルニッシュフェヒテンの技ができること。
アシスタントインストラクターとして、総計 時間実習すること。

Provos --プロボウスト

Jay Level ジェイレベル

ジェイ（またはノエ）であると証明できる者
Must demonstrably be Jay (or "Noe).

